

Lesklé perlové pigmenty



technický list

01/2014

Všeobecne:

Lesk fascinuje, lesk signalizuje hodnotu. Ušľachtilé kovy, perly, kryštály, drahé kamene a hodváby boli v každej dobe veľmi žiadané. Nie je lesk ako lesk. Oko rozlišuje najjemnejšie rozdiely od trblietania až po iskrenie a žiarenie. Perly vznikajú keď sa dostane do mušle zrnko piesku a mušľa obalí toto zrnko tenkými vrstvami z bielkoviny a kalcium karbonátu. Interferenčné farby vznikajú odlišnými odrazmi svetla v rôznych hĺbkach. Je to selektívny odraz, ktorý vystupuje z tenkej transparentnej vrstvy. Známa je dúhová hra farieb napr. na vtáčom perí, krídlach motýľov, chrobákoch atď.

Zloženie:

Lesklé perlové pigmenty majú sľudové jadro, ktoré je obalené jednou alebo viacerými vrstvami kovových kysličníkov. Sľuda je prírodný nerast, ktorý je veľmi rozšírený po celej zemi.

Striebristé lesklé pigmenty majú sľudové jadro, ktoré je obalené pomerne tenkou titándioxidovou vrstvou.

Interferujúce pigmenty sú v podstate zložené rovnako ako striebristé lesklé pigmenty. Avšak ich titándioxidová vrstva je hrubšia. Exaktným dodržaním definovanej hrúbky vrstvy sa dajú vyrobiť interferujúce pigmenty s určitými farbami. V uhle odlesku sa objaví napr. ligotavá zeleň, zatiaľ čo v prechádzajúcom svetle je vidieť farba doplnková. Podobne to platí tiež pre iné doplnkové farby.

Zlatisté lesklé pigmenty sa skladajú zo sľudového jadra, pokrytého vrstvou titándioxidu a kysličníkov železa.

Kovovo lesklé pigmenty sa rovnako skladajú zo sľudového jadra pokrytého vrstvou oxidov železa.

Pigmenty sú fyziologicky neškodné a môžu byť použité v obaloch na potraviny a v hračkách. Zriedené kyseliny a zásady perlové pigmenty nenapadajú. Sú šetrné k životnému prostrediu, pretože sú prakticky nerozpustné vo vode

a neobsahujú vodu znehodnocujúce ťažké kovy.

Nie sú horľavé a samovznietivé.

Sú elektricky nevodivé a znášajú teploty až 800 °C. Stálosť voči svetlu a odolnosť proti účinkom počasia sú veľmi dobré.

Použitie:

Účinok lesklých perlových pigmentov sa prejaví len vtedy, keď sa použijú v bezfarebnom spojive, ako je napr. stenový lazúrovací prostriedok, vosk, oleje na podlahy, farebné vodné sklo, keď sa pridajú do poslednej vrstvy stuccolustro alebo na tadelaktové povrchy atď. Obsah lesklých perlových pigmentov v spojive by nemal byť vyšší ako 5 – 8 %. Pri jednom litri vosku sa počíta s 50 g lesklého perlového lesklého pigmentu.

Upozornenie:

Je „zakázané“ miešanie interferujúcich pigmentov medzi sebou. Nevznikne pri tom asi nový zaujímavý farebný odtieň, ale len neatraktívna šedá. Veľmi zaujímavé je ale nanášanie perlových lesklých pigmentov na farebné podklady napr. na čierne. Červený interferujúci pigment sa tak na bielom podklade javí ako červený a z iného uhla pohľadu ako nezne zelený. Ďalej sa môžu lesklé perlové pigmenty miešať s transparentnými farebnými pigmentmi. Transparentné pigmenty sú napr. ultramarínový modrý, ultramarínový fialový, siena prírodná a pálená, niektoré oxidy železa. Za zmienku stoja skúsenosti ale zatiaľ nie sú.

U kovovo lesklých pigmentov má zmysel prídanie trochy sadzí, aby sa vytvorili starobylé povrchy.

Spracovanie:

Zapracovanie by sa malo urobiť dôkladným ale šetrným miešaním. Pretože tenké pigmentové doštičky sú citlivé na lom, viedlo by necitlivé mechanické zaobchádzanie ku strate lesku. Vplyvom geometrie perlových pigmentových doštičiek so špecifickým povrchom

5 – 10 m²/g je ich žiarie pomerne rýchle a jednoduché.

Veľkosti balení a ceny si prosím vyžiadajte u nás.

Uvedené údaje boli stanovené podľa najnovších našich skúseností. Naše slovné a písomné rady nezbavujú spracovateľa, užívateľa daného výrobku jeho zodpovednosti preskúšať si vhodnosť výrobku a správnosť farebného odtieňa pre zamýšľané použitie (skúšobný náter). U nového nákladu alebo zmenách výrobku strácajú tieto texty svoju platnosť.

alfa natur, s.r.o. ŽILINA, výhradný dovozca pre SR
tel.: 041/51 66 286, mobil : 0907 173 424, www.kreidezeit.sk