

Vápenný poter

Kalkglätte



technický list
980 - 982
01/2014

Všeobecne:

KREIDEZEIT vápenný poter je mnohostranne opravovateľná minerálna ušľachtilá omietka do interiéru so zlepšenou príľnavosťou. Na povrchy od ľahko štruktúrovaných cez jemne drsné až po hladké.

Pre hrúbky od 0,7 – 2 mm.

Jemný mramorový hydroxid vápenatý a talianske mramorové múčky dodávajú vápennému poteru veľmi vysoký stupeň belosti ako aj veľmi dobrú viazacu a príľnavú schopnosť úplne bez prídavkov umelohmotných viazacích prostriedkov a syntetických pigmentov, ako napr. titanová beloba.

Povrch vápenného poteru je hotový a nemusí sa natierať.

Použitie:

V interiéri na všetky únosné, mierne nasiakavé podklady, ako sú minerálne omietky, sadrokartónové a sadro-vláknité dosky, betón. Pre vysokú alkalitu (pH 13) pôsobí omietka prirodzeným spôsobom fungicídne a je preto zvlášť vhodná do kúpeľní a podobných vlhkých priestorov. Je tónovateľná do 5% všetkými pigmentmi KREIDEZEIT. Tónované vápenné omietky vytvárajú povrchy s charakteristicky meniacou sa intenzitou farby.

Vhodné podklady:

Neošetrené minerálne omietky, betón, sádkokartón, sádrovláknité dosky, papierové rúno (potrebné je vode odolné lepidlo).

Nevhodné podklady:

Drevo, drevené materiály, disperzné farby z umelých živíc, nátery olejovými farbami, povrchy z umelých hmôt, glejové farby, lesklé ako aj nesajúce a trvalo vlhké povrchy.

Vlastnosti:

- ❖ prášok, ktorý sa rozmiešava s vodou
- ❖ odolný utieraniu za sucha
- ❖ striekajúcej vode
- ❖ je bez emisií
- ❖ viac krát pretierateľný
- ❖ dobre brúsiteľný
- ❖ bez konzervačných látok
- ❖ dezinfikujúci, odoláva plesňam
- ❖ ideálny podklad pre lazúrové techniky

Zloženie:

Mramorové zrnká, mramorová múčka, mramorovo-vápenný hydrát, celulóza, kaolín.

Požiadavky na podklad:

Podklad musí byť únosný, čistý, zbavený prachu, suchý, pevný, bez masnoty a bez farbiacich a prerážajúcich látok.

Rozdiely v štruktúre a savosti podkladu môžu mať za následok rozdielne stupne lesku, resp. pri tónovanej vápennej omietke kolísajúcu intenzitu farby. Pri použití na málo savé podklady treba rátať s vyšším stupňom lesku.

Príprava podkladu:

Zvlášť pre spracovanie tónovaných vápenných omietok sa majú podklady pre omietku, majúce rozdiely v štruktúre a savosti, opravy a tiež len vyšpárované suché stavebné panely, vyšpachtlovať celoplošne KREIDEZEIT stenovou stierkou alebo vápennou omietkou, alebo prelepiť papierovým rúnom.

- Odkryť neošetrené plochy.
- Nátery glejovými farbami, kriedujúce, nenosné nátery dôkladne odstrániť.
- Zvyšky tapetárskeho lepidla dôkladne zmyť.
- Pieskujúce podklady dôkladne omiešť.
- Nové omietky nechať úplne vyschnúť.
- Miesta na povrchu omietky so zvýšeným obsahom spojiva, spečené vrstvy a zvyšky oleja na debnenie z betónu dôkladne odstrániť.
- Trhliny a diery opraviť materiálom rovnakého druhu.
- Prerážajúce a farbiace látky v podklade sa môžu po vyschnutí prvej vrstvy vápennej omietky uzavrieť Alaun základovacou sadou (prod. 101). Skúšobná plocha je potrebná.
- Plesňou napadnuté minerálne podklady vyčistiť sódnyim lúhom.

Základovanie:

Všetky nasiakavé podklady základovať kaseinovým základom (prod. 145). Nanášať štetkou.

Podmienky pre spracovanie:

Nespracovávať pri teplote pod 8°C. Vyvarovať sa priamemu slnečnému svetlu, prievanu, pôsobeniu nečistôt a teplote podkladu pod 8°C a viac ako 25°C. Vyvarovať sa rýchleho sušenia. Nízke teploty, vysoká vlhkosť vzduchu a stavby môžu mať za následok silnejší lesk.

Namiešanie omietky:

Prášok rozmiešať bez chumáčikov v potrebnom množstve čistej, studenej vody. Použiť na to výkonný miešač. Nechať min. 15 min napučať a pred nanášaním ešte raz premiešať.

Uvedené údaje boli stanovené podľa najnovších našich skúseností. Naše slovné a písomné rady nezbavujú spracovateľa, užívateľa daného výrobku jeho zodpovednosti preskúšať si vhodnosť výrobku a správnosť farebného odtieňa pre zamýšľané použitie (skúšobný náter). U nového nákladu alebo zmenách výrobku strácajú tieto texty svoju platnosť.

alfa natur, s.r.o. ŽILINA, výhradný dovozca pre SR
tel.: 041/51 66 286, mobil : 0907 173 424, www.kreidezeit.sk

Spotreba vody:

0,3 – 0,4 l na 1 kg prášku

Zásadne je treba výrobok na mieste prispôbiť vodou na pracovnú hustotu, vhodnú pre konkrétny podklad, to znamená, že množstvo vody sa môže o málo zvýšiť.

Spracovanie:

Rozotrieť hladítkom (*Traufel*), podľa želania filcovať, vyhladiť hladítkom alebo štruktúrovať. S KREIDEZEIT dekoratívnymi prídavnými látkami sa dajú doceliť mnohé ďalšie efekty.

Hydrofobizácia:

Nanesením 1-2% roztoku marseilského mydla (prod. 220) môže povrch získať schopnosť odpudzovať vodu. Pre optimálny hydrofobizačný účinok naniesť roztok mydla na vyschnutú vápennú omietku čo najskôr, najneskôr do 24 hod. Natierať tenko a rovnomerne, odspodku nahor. Nenanášať valčekom! Nanesenie sa môže po uschnutí opakovať. Na tónovanej vápennej omietke sa môžu objaviť pre vápenné mydlo typické vlnky (vopred skúsiť na skúšobnej ploche).

Na hladkom, lyžicou utlačenom vápennom potere sa môže hladiacim mydlom (prod. 199) významne zvýšiť lesk.

Pretierateľnosť a renovácia:

Vápenný poter sa môže po uschnutí priamo pretrieť bielou KREIDEZEIT vápennou farbou a bielou vápennou omietkou. Pod pigmentované vápenné farby najprv základovať kaseinovým základom (prod. 145). Je pretierateľný aj všetkými inými farbami KREIDEZEIT na steny, použiť na to potrebné základovanie a predtým počkať minimálne 2 týždne, pokiaľ nedôjde ku karbonatizácii povrchov. Namydlený vápenný poter pred renováciou prebrúsiť, kým sa neobnoví sacia schopnosť.

Tónovanie:

Poter sa môže bezproblémovo tónovať až do 5% všetkými Kreidezeit hliníťmi, minerálnymi a spinelovými pigmentmi. U iných pigmentov treba dať pozor na ich stálosť pri spojení s vápnom. Pigmenty sa rozmiešajú, aby nezostali chumáče, priamo v príslušnom množstve vody pred namiešaním vápennej omietky, evtl. pre dodatočné tónovanie sa rozmiešajú s trochou vody a primiešajú sa do hotovej omietky. Pigmenty sa môžu medzi sebou ľubovoľne miešať.

Schnutie:

Suchý a pretierateľný je pre ďalší náter po min. 24 h na mm hrúbky vrstvy pri teplote okolo 20 °C a vlhkosti vzduchu do 65%. Nízke teploty predžujú čas schnutia.

Spotreba:

1 kg prášku na m² a 1 mm hrúbky nanášanej vrstvy na hladkom podklade. Presná spotreba sa určuje na konkrétnom objekte.

Veľkosť balenia:

Výr. č. 980 2,5 kg

Výr. č. 981 10 kg

Výr. č. 982 25 kg

Ceny sa prosím dozviete z platného cenníka.

Skladovanie:

Pri skladovaní v suchu, nie v mraze, vydrží prášok minimálne 2 roky. Namiešaná omietka je v uzavretých vedrách skladovateľná niekoľko týždňov. Pridané pigmenty môžu skladovateľnosť namiešanej omietky obmedziť. Ultramarínovými pigmentmi tónovaná vápenná omietka sa musí spracovať v priebehu 12 hodín.

Čistenie nástrojov:

Hneď po použití vyčistiť vodou.

Likvidácia zvyškov:

Zvyšky výrobku nevylierať do výlevky ale v suchom stave dať do domového odpadu. Prázdne obaly zbavené zvyškov, odovzdať do zberu.

Charakteristika:**Poznámky / Bezpečnostné pokyny:**

Obsahuje hydroxid vápnika. Výrobok dráždi pokožku. Nebezpečenstvo vážneho poškodenia očí. Nádobu udržiavať suchú. Nevdychovať prach. Zabrániť kontaktu s pokožkou. Pri kontakte s pokožkou zasiahnuté miesto opláchnuť množstvom vody. Pri zasiahnutí očí dôkladne vypláchnuť vodou a konzultovať s lekárom. Skladovať mimo dosah detí. Dávať pozor na alergiu ku prírodným látkam.

Uvedené údaje boli stanovené podľa najnovších našich skúseností. Naše slovné a písomné rady nezbavujú spracovateľa, užívateľa daného výrobku jeho zodpovednosti preskúšať si vhodnosť výrobku a správnosť farebného odtieňa pre zamýšľané použitie (skúšobný náter). U nového nákladu alebo zmenách výrobku strácajú tieto texty svoju platnosť.